2024年「伊勢」と日本スタディプログラム 最終レポート

「伊勢」と日本スタディプログラムを企画してくださった皇學館大学に対し、心から感謝申し上げます。

このプログラムは、私の神道に関する理解を深めただけでなく、その実践に浸る機会も与えてくれました。様々な専門知識を持つ先生方の集中講義を受講できたことは、本当に幸せでした。講義の後、私は神社や博物館を訪ねることができ、神社で特別参拝をする貴重な機会をいただきました。このような機会は日本人でもなかなかないので、私がこのような機会をいただき誠にありがたいです。これらの神社参拝は、私に神社参拝の正しく作法を教えてくれただけでなく、個人的な願いではなく、神への感謝を表し、国のために祈ることの大切さを理解させてくれました。それだけでなく、和菓子の作り方や茶道など、日本文化の尊さを知ることもできました。伊勢での講義とフィールドトリップに加え、奈良の橿原神宮を訪ねることもでき、特別参拝に参加する貴重な機会もいただきました。プログラム全体を一言で言えば、私にとって「一期一会」でした。私はこのプログラムを、神道とその実践を掘り下げることに興味を持つ全ての学生や研究者に心から勧めたいです。

最後に、私を聖地に招いてくださった天照大御神に心から感謝申し上げます。

I want to extend my heartfelt gratitude to Kogakkan University for organizing the Ise and Japan Study Program – an immensely informative and invaluable experience.

This program not only deepened my understanding of Shintoism but also gave me an opportunity to immerse myself in its practice. Attending intensive lectures by various professors with diverse expertise was a true blessing. Post-lectures, I visited shrines, museums, and had the unique opportunity to perform Tokubetsu Sanpai, a Special Prayer in the shrine. It's worth noting that even some Japanese individuals don't always get this chance, making it truly extraordinary. These shrine visits not only taught me the correct way of praying at shrines but also made me understand the value of expressing gratitude towards God and praying for the nation, rather than individual requests. Not only this, I also came to know how to make Wagashi and perform the tea ceremony, both of which are esteemed facets of Japanese culture. In addition to our lectures and field trip in Ise, I had the opportunity to visit Kashihara Jingu, Nara where I was able to participate in Tokubetsu Sanpai—an incredible experience in itself.

Summing up the entire program in one phrase, it was 一期一会 for me — a once-in a-lifetime chance.

I wholeheartedly recommend this program to every student and researcher interested in delving into Shinto and their practices.

Finally, my sincere thanks to Amaterasu Kamisama for inviting me to her sacred place.